

# CONCURSO “MODELO DE VULCÃO”



## REGULAMENTO

**1. Objetivo:** O concurso pretende ser um meio para os alunos desenvolverem várias competências:

- Conhecer a constituição de um aparelho vulcânico.
- Aprofundar conhecimentos na área do vulcanismo.
- Simular uma erupção efusiva e/ou uma erupção explosiva.
- Desenvolver trabalho de equipa, capacidade de pesquisa e de resolução de problemas.

**2. Destinatários:** Alunos do 3º ciclo do ensino básico e do ensino secundário.

**3. Objeto:** Construção de Modelos de Vulcões em 3D.

Pretende-se que os alunos construam modelos 3D com uma ou duas crateras. A base dos modelos não deverá exceder as dimensões de 70 x 80 cm.

Podem ser utilizados vários materiais e elementos figurativos à escala como relva, casas, árvores, pessoas, animais, estradas, rios, etc.

Os alunos deverão fazer uma demonstração de uma “erupção vulcânica” do tipo explosivo e/ou do tipo efusivo.

**4. Inscrições:** Os alunos devem constituir uma equipa mista de três alunos, ou seja, com elementos do 3º ciclo, do ensino secundário, e um professor responsável pela atividade. Os participantes devem preencher a ficha de inscrição e entregá-la ao responsável pelo concurso, até ao dia 15 de janeiro.

Mais informações junto dos membros do Clube Europeu.

**5. Júri:** Os modelos serão apreciados por um júri designado pelo Clube Europeu.

O Júri reserva-se o direito de não atribuir qualquer uma das classificações prevista no regulamento caso considere que os modelos a concurso não reúnam as características de

avaliação e classificação dos trabalhos definidas ou não respeitem as disposições deste Regulamento.

**6. Exposição dos trabalhos:** O Clube Europeu promoverá a exposição dos modelos a concurso, no dia 28 e 29 de janeiro.

**7. Erupção:** No dia 29 de janeiro, pelas 9:50h, serão feitas as demonstrações das erupções pelos membros de cada equipa.

**8. Prémios:** Serão atribuídos prémios pelo júri aos três melhores modelos com erupção.

Critérios que o júri levará em consideração:

- \* a conceção do modelo (estrutura);
- \* os materiais utilizados;
- \* a erupção vulcânica;
- \* o aspecto artístico do modelo.

#### **8. Aceitação do Regulamento:**

O ato de inscrição no concurso implica a aceitação deste Regulamento.

A resolução dos casos omissos neste Regulamento é da competência da organização.